

**Programme pHARe**  
**10 heures d'apprentissage annuel**  
**CE1**

**Séquence de sensibilisation à partir d'une vidéo des Petits citoyens**  
**Si on se parlait du harcèlement ? Episode 7 : Des apparences trompeuses**



**Des apparences trompeuses**

Mais pourquoi Gary n'a-t-il pas mis ses lunettes ? À la cantine, il renverse tout sur son passage et c'est à peine s'il reconnaît Sarah... Quand cette dernière apprend qu'il a retiré ses lunettes parce que des élèves se moquent de lui, elle lui conseille de les remettre avant que l'école ne se retrouve sens dessus dessous.

<https://www.lumni.fr/video/des-apparences-trompeuses-1>

**LE CONTEXTE**

La discrimination liée aux apparences correspond à l'identification d'une différence physique (cheveux roux, « grandes » oreilles...), dans le style vestimentaire ou liée à une question de santé (lunettes, prothèses dentaires...). Le « contrôle de conformité » qu'effectue le groupe par rapport à celui ou celle qui est différent est prégnant dans les groupes d'enfants. L'ostracisme fondé sur les apparences correspond à l'imposition d'une norme implicite par un groupe dominant. Le jugement sur les apparences, l'ostracisme provoqué par une différence peuvent prendre diverses formes : de l'exclusion pure et simple du groupe, à la dévalorisation permanente, à la pression psychologique exercée sur l'élève. Cette forme sourde de harcèlement constitue un principe d'exclusion puissant.

La première cause de harcèlement est liée aux « différences » physiques.

**QUE DIT LA LOI ?**

L'apparence physique est un des 19 critères de discrimination reconnu par le code pénal (article 225-1) qui précise que : « Constitue une discrimination toute distinction opérée entre les personnes physiques à raison de leur origine, de leur sexe, de leur situation de famille, de leur grossesse, de leur apparence physique, de leur patronyme, de leur état de santé, de leur handicap, de leurs caractéristiques génétiques, de leurs mœurs, de leur orientation sexuelle, de leur âge, de leurs opinions politiques, de leurs activités syndicales, de leur appartenance ou de leur non-appartenance, vraie ou supposée, à une ethnie, une nation, une race ou une religion déterminée. » Il existe plusieurs formes de discrimination pouvant se manifester dans l'emploi, l'éducation, le logement, le service public et l'accès aux biens et aux services.

## **Compétences des programmes d'EMC :**

### **Culture de la sensibilité**

- Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.
- S'estimer et être capable d'empathie
- Accepter les différences
- Être capable de coopérer.
- Se sentir membre d'une collectivité.

### **Le jugement. Penser par soi-même et avec les autres :**

- Développer les aptitudes au discernement et à la réflexion critique.

### **Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres.**

- Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique.

### **Objectifs pour les élèves**

- Faire réfléchir les élèves autour de l'image de l'autre, du respect de la différence
- Les inciter à se confier à un adulte en cas de problème.
- Engager des postures d'élève citoyen responsable.

## **1. Mise en situation**

Nous allons vous présenter une vidéo sur une problématique d'Education Morale et Civique

## **2. Visionnage global de la vidéo et réactions**

La vidéo est disponible sur Lumni:

<https://www.lumni.fr/video/des-apparences-trompeuses-1>

Avant de projeter le dessin animé, on peut présenter aux élèves les différents personnages des petits citoyens. <https://lespetitscitoyens.com/>

- **Questionnement avant visionnage et échanges**

Te soucies-tu de ton apparence (par exemple de la façon dont tu t'habilles) ? Pourquoi ?

Le dessin animé est ensuite projeté et les élèves peuvent travailler seul ou en groupe autour du questionnaire :

- **Questionnement après le visionnage et échanges**

- ✓ Reformulation de ce que les élèves ont compris
- ✓ De quoi parle la vidéo ?
- ✓ Pourquoi Gary enlève-t-il ses lunettes ?
- ✓ Qu'est-ce qui arrive quand Gary enlève ses lunettes ?

- ✓ As-tu déjà été jugé sur ton apparence ?
- ✓ As-tu déjà jugé quelqu'un sur son apparence ?
- ✓ Quel est le problème traité par la vidéo ? La peur du harcèlement qui pousse

Un débat peut ensuite être lancé dans la classe avec pour finalité la rédaction de quelques lignes sur une situation vécue par les élèves ou le comportement à adopter en cas de moqueries sur l'apparence physique d'un camarade.

### **3. Visionnage fractionné pour mieux comprendre la situation, les formes de violence en jeu, les postures.**

Déroulé de la vidéo	A dégager, à structurer
<p>→ Gary arrive devant la cantine. Il enlève ses lunettes.</p> <p>→ Appel de Gary par une copine.</p> <p>→ Gary ne reconnaît pas sa copine, il croit que c'est Agathe alors que c'est Sarah.</p> <p>→ Gary ne reconnaît pas ce que sa copine a dans son assiette : il pense que ce sont des frites alors que ce sont des haricots verts.</p> <p>→ Sarah questionne Gary</p> <p>→ Conseils de Sarah.</p> <p>→ Gary remet ses lunettes.</p> <p>→ Message final : « Embêter quelqu'un à cause de son apparence, c'est trop nul ! Si quelqu'un se moque de tes vêtements ou de ton physique, le mieux à faire c'est de l'ignorer. »</p>	<p>- Nécessité pour Gary de porter des lunettes et malgré tout il les retire</p> <p>- Gary ne voit pas bien sans ses lunettes. Il se prive d'un accessoire dont il a vraiment besoin. Il pourrait être en danger.</p> <p>- Gary a peur des moqueries, il en subit déjà à cause de ses lunettes : « binoclard ». Ce surnom le blesse.</p> <p>- Gary veut être « comme tout le monde ». C'est quoi être comme tout le monde ?</p> <p>- Nécessité de nous accepter comme nous sommes avec nos différences.</p> <p>- Travail autour du message final. Les apparences des personnes sont très variables et ces différences sont normales et sources de diversités, de richesses. Parfois, nous pouvons avoir besoin d'accessoires pour le quotidien parce que notre corps ne fonctionne pas bien : des lunettes pour voir, un appareil auditif pour entendre, des prothèses pour mieux marcher, un fauteuil pour se déplacer, un appareil pour respirer. Cet équipement est nécessaire et il ne devrait pas devenir la cause de moqueries. Une réponse possible en cas de moqueries est l'ignorance.</p>

#### **4. Pistes d'activités complémentaires**

→ Lire des extraits du Petit Nicolas (de Sempé) autour du personnage d'Agnan : pourquoi le personnage d'Agnan est-il moqué ? En quoi fait-il quand même partie du groupe ? A quoi lui servent ses lunettes en cas de bagarre ?

→ A partir du visionnage de l'extrait du film « Moi, moche et méchant 3 » racontant l'enfance du personnage principal. Débat : est-ce que ce petit garçon pourrait être ton ami ? Pourquoi ?

**Pistes** : il est bizarrement habillé pour un enfant (il est en costume trois pièces), les autres enfants le rejettent, alors qu'il a plein d'idées intéressantes et créatives.

→ Un travail peut être envisagé sur la photo de classe en comparant des photos de classe de différentes périodes et en faisant réfléchir les élèves sur l'évolution des normes.

→ Atelier d'écriture

Les élèves peuvent prolonger le dessin animé en écrivant une suite. On peut imaginer plusieurs groupes dans lequel chacun joue un des personnages, les écrits des différents groupes sont ensuite lus et peuvent servir à amorcer un débat.